



Natura costruita

Il paesaggio
come architettura
del mondo

Conferenza pubblica
giovedì 15 marzo 2018
ore 19.00

Palazzo Canavée
Mendrisio

Info
www.arc.usi.ch

Foto di
Joseph Xu
Gerstacker Grove,
Detroit

Pierre Donadieu incontra Chris Reed

Chris Reed è professore di Architettura del paesaggio e condirettore del Master of Landscape Architecture della GSD di Harvard. Diplomato alla University of Pennsylvania, ha fondato lo studio Stoss Landscape Urbanism. Reed è particolarmente interessato alle relazioni tra ecologia, paesaggio e infrastrutture, tra spazi sociali e città e ha realizzato numerosi progetti di rivitalizzazione urbana e di rigenerazione di ex siti industriali negli USA, ad Abu Dhabi, in Cina e in tutto il Midwest degli USA. Progettista, ricercatore, e pubblicista, Chris Reed è co-curatore del volume *Projective Ecologies*, (GSD Harvard-Actar 2014). Reed ha ricevuto diversi riconoscimenti tra cui, nel 2012, il Cooper-Hewitt National Design Award. Membro della American Society of Landscape Architects, nel 2017 è stato Architect in Residence presso l'American Academy a Roma.

Pierre Donadieu è professore emerito di Scienze del paesaggio dell'École nationale supérieure de paysage de Versailles presso cui ha insegnato a partire dal 1977. Dal 1971 al '77 ha svolto attività di ricerca presso gli istituti universitari di agronomia ad El Harrach in Algeria, e di Rabat e di Agadir in Marocco. In particolare si è occupato di bioclimatologia e di sviluppo agricolo nel Mediterraneo, di paesaggio come bene pubblico, di agricoltura urbana e di formazione. Ha partecipato alla creazione del dottorato in "Jardins, paysages, territoires" dell'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette assieme all'École des Hautes Etudes en Sciences sociale. Numerosissime sono le sue pubblicazioni sui differenti argomenti legati alla cultura e al progetto del paesaggio.

Natura costruita è una rassegna curata dal professore João Nunes (1960) che mette a confronto personalità della stessa disciplina provenienti da ambiti culturali differenti: un dialogo aperto con esponenti del paesaggismo internazionale contemporaneo.

Università
della
Svizzera
italiana

Accademia
di
architettura